



**CITTÀ DI RAGUSA**

[www.comune.ragusa.it](http://www.comune.ragusa.it)

Parte integrante e sostanziale  
della determinazione dirigenziale  
N. 1374 del 07.07.2015

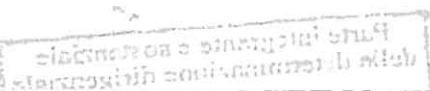
**SETTORE VII Sviluppo Economico, Servizi per l'Agricoltura l'Industria, il Commercio e l'Artigianato. Turismo, cultura, sport e attività del Tempo Libero. Progettazione Comunitaria.**

**Servizio Cultura e Beni Culturali**

Centro Direzionale Zona Artigianale C.da Mugno  
Tel. 0932678600 - 1 - 2 Fax 0932678471  
e-mail: [s.distefano@comune.ragusa.gov.it](mailto:s.distefano@comune.ragusa.gov.it)

**LINEE GUIDA PER LA GARA RELATIVA ALL'AFFIDAMENTO IN  
CONCESSIONE DEL TEATRO QUASIMODO**

**CRITERI DI AGGIUDICAZIONE**



## CRITERI DI AGGIUDICAZIONE

Il servizio oggetto della concessione viene affidato mediante procedura aperta ai sensi dell'art. 55 del D.Lgs. n. 163/2006 e successive modifiche ed integrazioni con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa ai sensi dell'art. 81 e 83 del medesimo decreto legislativo. La valutazione delle offerte presentate è demandata ad una apposita commissione nominata ai sensi della legge n. 12/2011.

La valutazione sarà effettuata in base agli elementi sotto precisati, con la rispettiva incidenza:

### elementi di offerta

OFFERTA TECNICA (ELEMENTI QUALITATIVI)	Incidenza
<p>Incidenza complessiva:</p> <p>Criteri di valutazione:</p> <p><u>A- Progetto gestionale ed artistico</u></p> <p>In generale il progetto artistico dovrà essere orientato a:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Favorire l'accesso alla cultura a tutti i cittadini di Ragusa ed al più ampio bacino di utenza locale;</li><li>• Favorire la cooperazione tra soggetti produttori di diversi generi teatrali e musicali al fine di offrire una ampia e diversificata gamma di opportunità di fruizione culturale;</li><li>• Favorire la cooperazione tra soggetti pubblici e privati del territorio;</li><li>• Favorire l'integrazione delle risorse culturali del territorio attraverso la strutturazione di partnership con altri enti culturali di Ragusa (biblioteca, ass. Culturali, Scuole etc.)</li><li>• Garantire una programmazione in particolare per la stagione invernale ma senza escludere il periodo estivo;</li></ul> <p>Il presente punto A) è strutturato nei diversi due elaborati che seguono:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) un elaborato descrittivo da cui possa FARSI una completa valutazione del piano gestionale relativamente alle risorse finanziarie ed umane (queste ultime in aggiunta a quanto previsto all'art. 5 del Capitolato ) nonché delle strutture, mezzi etc, messe a disposizione per la gestione: <b>Max 30 punti</b></li><li>2) un elaborato descrittivo dal quale possa farsi una completa valutazione del programma delle attività relativamente alla qualità artistica della programmazione e alle iniziative volte a favorire la fruizione della struttura. In particolare tale elaborato dovrà elencare numericamente almeno 35 spettacoli teatrali e almeno 6 eventi culturali . Più spettacoli in un giorno saranno considerati come uno spettacolo. Lo stesso dicasi per la replica di uno stesso</li></ol>	<p>80%</p>

<p>spettacolo eccedenti le due (repliche). <b>Max 40 punti</b></p> <p>B) Servizi aggiuntivi. Il presente punto B) consiste in un elaborato descrittivo dei servizi accessori ed aggiuntivi all'incarico oggetto della concessione, offerti gratuitamente dal concorrente, quali ad esempio aggregazione giovanile, spettacoli con scuole ecc; <b>Max 10 punti</b></p>	
<b>OFFERTA ECONOMICA</b>	
Incidenza complessiva	20%
<p>Criteri di valutazione: alla migliore offerta a rialzo rispetto all'importo a base d'asta determinato in euro 6.000,00 annui verrà assegnato il punteggio <b>Max di 20 punti</b> alle altre offerte verrà assegnato il punteggio in modo proporzionale secondo la seguente formula: <math>Px = R1/Rmax * 20</math> Dove : Px è il punteggio da assegnare oltre alla prima offerta R1 é l'offerta esaminata Rmax é la massima offerta presentata</p>	

#### ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI RELATIVI ALL'OFFERTA TECNICA(progetto)

L'attribuzione dei punteggi relativa all'offerta tecnica sarà effettuata dalla Commissione giudicatrice attribuendo, al progetto presentato, a proprio insindacabile giudizio e parere, i seguenti punteggi per i diversi criteri di valutazione:

1)un elaborato descrittivo da cui si possa fare una completa valutazione del piano gestionale relativamente alle risorse finanziarie ed umane nonché delle strutture, mezzi etc, messe a disposizione per la gestione: **Max 30 punti** così divisi:

- proposta eccellente : 30 punti
- proposta buona 20 punti
- proposta sufficiente 10 punti
- proposta insufficiente 0 punti

2)un elaborato descrittivo dal quale possa farsi una completa valutazione del programma delle attività relativamente alla qualità artistica della programmazione e alle iniziative volte a favorire la fruizione della struttura. In particolare tale elaborato dovrà elencare numericamente almeno 35 spettacoli complessivi . Tra questi sarà valutata non positivamente una programmazione che non abbia almeno 2 spettacoli di prosa a stagione. Più spettacoli in un giorno saranno considerati come uno spettacolo. Lo stesso dicasi per la replica dello stesso spettacolo (eccedenti le due repliche)

**Max 40 punti** così divisi:

- proposta eccellente : 40 punti
- proposta buona 25 punti
- proposta sufficiente 15 punti

- proposta insufficiente

0 punti

3) un elaborato descrittivo dei servizi accessori ed aggiuntivi all'incarico oggetto della concessione, offerti gratuitamente dal concorrente, quali ad esempio aggregazione giovanile, spettacoli con scuole ecc; **Max 10 punti** così divisi:

- proposta eccellente : 10 punti
- proposta buona 7 punti
- proposta sufficiente 3 punti
- proposta insufficiente 0 punti